

## Concert Temple Chexbres Dimanche 7 février 2016 à 17 heures

<b>Bourrée</b>	G.-F. Haendel	1'30	en coulisse
<b>Suite de danses</b>			
Quand je bois du vin clair et Ronde "Pour Quoy" Ronde "Mon Amy"	P. Attaignant (1494-1551)	1'30	(1530)
Bransle Quatre Bransles Danse	T. Susato (1510-1570)	4'00	(1551)
<b>Suite de Danses</b>	A. Holborne (1545-1602)		
« Pavans, Galliards & Almains » 1599	Arr. J.-M. Bulliard	5'30	
1. The Fruit of Love 2. The Choise 3. The Fairie-Round 4. The Nicht Watch			
<b>Moderato</b>	V. Ewald (1860-1935)	4'40	
tiré du « Quintett in b moll op. 5 » 1912			
<b>Le Flirt-Dans la rue</b>	J.-F. Michel (1957)	3'00	
tiré de « Trois Pastels sur la Belle Epoque »			
<b>Mosaics</b>	A. Plog (1947)	4'00	
Allegro			
<b>La Cumparsita</b>	M. Rodriguez arr. S. Kompanek	3'30	
<b>Klezmeron</b>	Traditionnel (vers 1900) arr. J.-M. Bulliard	2'00	
<b>That's a Plenty</b>	Lew Pollack Arr. Cooper	3'00	
<b>Hip to be Square</b>	B. Gibson, H. Lewis Arr. M. Sweeney	2'30	
<b>Just a closer Walk</b>	Traditionnel arr. D. Gillis	4'00	
sortie partie lente par coeur			
<b>En gondole</b>	E. Ruchet	3'00	
<b>Choisir une pièce</b>	E. Ruchet	2'00	